

PROGRAMACIÓN INFANTIL

Viernes 31 de mayo

18:00 h. Muro ilustrado: El viaje de Zorrilla a México

A cargo de **Alberto Sobrino** y **Jorge Consuegra**. **Mexico País Invitado**



¿Sabías que José Zorrilla viajó a México? Corría el año 1855 y estuvo 11 años. México es un país enorme lleno de cultura y sorpresas. ¿Qué crees que encontró allí? ¿Puedes imaginártelo? ¿Cómo eran los habitantes? ¿Los monumentos? Y ¿el paisaje? Ven a disfrutar y diviértete participando con tu creatividad y plásmalo en este muro ilustrado.

Actividad patrocinada por la Junta de Castilla y León

- **Alberto Sobrino**. Formado en la Escuela de Arte de Valladolid en la rama de ilustración y diseño gráfico. Ha realizado tanto exposiciones individuales como colectivas. Premiado y seleccionado en varios certámenes de ilustración, cómic, fotografía y cartelería. Compagina su labor de ilustración con trabajos de diseño gráfico, dando charlas, impartiendo talleres, realizando murales, y contando historias.

- **Jorge Consuegra Herrero** es dibujante, ilustrador y diseñador gráfico, trabajando multitud de temas para soportes muy diversos. Tiene en su haber varias publicaciones y recopilaciones autoeditadas. Ha participado en diversas publicaciones, como colaborador o coautor. Perteneció desde 2005 al Colectivo Satélite, con el que ha colaborado en diversas publicaciones, eventos y muestras colectivas; también ha sido parte del núcleo de las sesiones de dibujo de Nos comen los nipones. Ha ofrecido talleres y charlas sobre dibujo e ilustración a públicos de diversa índole. Ha expuesto en museos, salas independientes y también en bares. Si la vida no se le cruza por delante, espera seguir sacando proyectos que están a la espera.

Sábado 1 de junio

11:30 h. Cuentos tradicionales mexicanos

A cargo de la **Asociación de mexicanos de CyL (Amcyl)**. **Mexico País Invitado**



Los cuentos tradicionales, vinculados en lo esencial a los antiguos relatos, constituyen la expresión más genuina de la narración y el testimonio más revelador de la continuidad, universalidad y actualidad de los temas mitos y fantasías que han nutrido desde sus raíces la mente humana. Tendremos la oportunidad de conocer las historias de algunos personajes clásicos y de animales originarios de México.

13:00 h. Taller de máscaras animales

A cargo de la **Amcyl**. **Mexico País Invitado**



La máscara ha sido un vehículo primordial para la expresión y la representación del ser mexicano a lo largo de los siglos. Los niños podrán elegir la máscara prefieran para recortar y armar sobre modelos de diferentes animales originarios de México.

18:00 h. Taller de papel picado

A cargo de la Amcyl. **Mexico País Invitado**



El papel picado es un producto artesanal que se utiliza en la decoración en las festividades del país. Elaboraremos nuestros propios banderines de papel picado siguiendo los modelos, doblando y recortando papel “de china” traído especialmente de México. Al finalizar el taller, podremos decorar nuestro pabellón con los papeles picados elaborados en el taller.

19:30 h. Narración oral para adultos: “Los retablos de Román Calvo”

A cargo de Martha Escudero. **Mexico País Invitado**

Adaptación de cuatro relatos de la escritora y dramaturga mexicana Norma Román Calvo, de su obra Retablos Mexicanos, que nos narran, con un humor fresco e ingenioso, la costumbre de agradecer a la divinidad los favores recibidos a través de un exvoto. En este caso, un exvoto de carácter pictórico, los llamados retablos populares. Pero no trataremos sobre las cualidades artísticas de estas obras, no. Les propongo algo mejor: ¡les voy a contar el milagro!



- **Martha Escudero** (Ciudad de México). Desde el año de 1993 vive en Barcelona y se dedica a la narración oral. Su repertorio se nutre de mitos, cuentos y leyendas tradicionales y de relatos y cuentos de autor. Narra para todos los públicos, en algunas ocasiones acompañando la narración con música y canciones. Ha participado en diferentes festivales, ciclos y maratones de narración oral en España, Portugal, Francia, Andorra, Brasil y México. Cree en la narración oral como un arte, el arte de la relación a través de la palabra.

Domingo 2 de junio

11:30 h. Taller de ilustración: “Princesas Rebeldes. Elige tu superpoder”

A cargo de la ilustradora de Lourdes Navarro



La actividad consiste en la realización de un príncipe o princesa que ha descubierto su superpoder al cumplir los 11 años. Cada niño debe dibujar a su personaje con los poderes y el traje que quiera. Este dibujo lo pondremos en una tarjeta POP-UP (que ya viene hecha) el niño tendrá que pegar a su héroe en la plantilla POP-UP y decorar la tarjeta.



- **Lourdes Navarro**, canaria de nacimiento, es ilustradora de libros y cómics infantiles y juveniles. Es autora de cómic juvenil ganador del premio a mejor cómic infantil-juvenil del año 2019 por el salón del cómic de Barcelona titulado *El árbol que crecía en mi pared*. Es dibujante de series infantiles como *Las Princesas Rebeldes* o *Lina Lupina*. Ha ilustrado más de 20 obras.

13:00 h. Narración oral: “Canasta de Cuentos Mexicanos”

A cargo de Martha Escudero. **Mexico País Invitado**

Martha Escudero presenta: Canasta de Cuentos. Una canasta llena de historias de tiempos remotos y lugares lejanos. Cuentos que han viajado por el mundo durante mucho tiempo cruzando mares y océanos y pintándose de muy diversos colores. Cuentos, mitos y leyendas para todas las edades.

18:00 h. Espectáculo musical y titiritero: “Calacas flacas siriquisiacas”

A cargo de “La Matatena”. **Mexico País Invitado**



La flaca, la huesuda, la calaca... formas de nombrar en México a la muerte utilizando el humor y el ingenio. Recopilación de relatos extraídos de la tradición oral mexicana. La divertida calaca, el imponente jaguar y el astuto tlacuache nos abrirán una ventana hacia las cosmovisiones de antiguas culturas mexicanas. Espectáculo titiritero interactivo, musical y de narración oral para toda la familia.



• **Matatena** viene del náhuatl “matetema” que significa llenar la mano con piedras. Este juego tradicional mexicano le da nombre a nuestra compañía. Desde 2006 promovemos el asombro y la exploración de la imaginación a través del teatro de títeres, cuentos y composiciones musicales para niñas y niños. Nuestro objetivo es brindar experiencias creativas, fomentando valores, tradiciones y el cuidado del medio ambiente. Hemos sido becados en tres ocasiones por el Programa de Estimulo a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA. México). En nuestro haber tenemos dos proyectos musicales infantiles: *Riofaunando* y *A Pequeñas Palabras... Grandes Orejas*.

19:30 h. Lotería mexicana

A cargo de la AMCYL. **Mexico País Invitado**

Jugaremos esta versión mexicana del Bingo ilustrada con personajes y objetos característicos de la cultura mexicana ¡El primero en completar su cartón, recibe un premio!



Lunes 3 de junio

10:30-13:30 h. Visitas animadas: “Lo que no te contaron los cuentos clásicos”

A cargo de Isabel Benito (de lunes 3 a viernes 7)



¿Te has preguntado alguna vez por qué Pulgarcita es tan pequeña?, ¿y cómo consigue librar el flautista a Hamelín de la plaga de ratones? Sumérgete en los cuentos y descubre un mundo narrado mediante la ciencia que nunca antes habías imaginado. Organiza Feria del Libro y Servicio de Educación de la Concejalía de Educación y Cultura. *Actividad en colaboración con la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación del vicerrectorado de Investigación de la UVA.*

18:00 h. Cuentos de la A a la Zeta

A cargo de Retahío Ediciones, Diana Sanchís

Cuentos sonoros, juguetones, rítmicos, ruidosos y muy silenciosos. Nos asomamos a las letras del abecedario a través de historias con las que después jugar a inventar nuevas palabras.



• **Diana Sanchís Lobato.** Valladolid-Sevilla y vuelta a Valladolid. Transitando el séptimo septenio, madre de un león y de una leona. Diplomada en Educación Social, 2000-2003, titulada en Máster en Promoción de la Lectura y Literatura Infantil de la UCLM, 2015-2017. Ha trabajado desde 1999 en diferentes programas e iniciativas públicas y privadas vinculadas con los libros, la infancia, el arte y la literatura infantil. He habitado bibliotecas, librerías, escuelas, museos, plazas, carpas e incluso una charca. Fetichista del objeto libro, lectora militante y exploradora de universos creativos.

Martes 4 de junio

18:00 h. Narración oral “Mara la rana”

A cargo de Marta Bermejo

¿Alguna vez por miedo has dejado de hacer las cosas que más te gustaban? Mara, la rana, continúa de aventuras aprendiendo con su familia y amigos. Esta vez se va al parque con su papá, y allí acaba confiando en sí misma para poder subir al columpio más grande y disfrutar con ello. En una visita a la playa con su mamá, se da cuenta de que es mejor afrontar los miedos que tiene al mar para superarlos.



- **Marta Bermejo** (Valladolid, 1984). Licenciada en Periodismo por la UEMC, ha ejercido como periodista en Canal4, RTVCyL, actualmente, es responsable del magazine Herrera en COPE y Mediodía en COPE CyL y Valladolid. Además, es Técnico Superior de Educación Infantil y autora de la serie de cuentos que llevan por título *Las aventuras de Mara, la rana*, proyecto en el que mezcla sus dos grandes pasiones: los niños y la comunicación. Con esta serie de cuentos, apuesta de manera firme por el desarrollo de la inteligencia emocional en los más pequeños de la casa.

Miércoles 5 de junio

18:00 h. Cuentos para Bebés: “HABÍA UNA VEZ...”

A cargo de Cachivaches, Almudena Ibáñez

Queremos atraer a los más pequeños de la casa, y sus familias, al mundo de los cuentos y la lectura. Esta es una actividad divertida, creativa, un cuentacuentos diferente adaptado a los más pequeños de la casa, en el que los cuentos cobran vida y jugamos a través de ellos. Descubriréis que contar cuentos es algo que os encanta hacer en familia.



- **Cachivaches Logopedia** es el proyecto profesional de Almudena Ibáñez (Logopeda, cuentista y... madre) En los últimos diez años hemos tenido la suerte, gracias a los cuentos, de disfrutar de un montón de familias estupendas en lugares maravillosos. Seguiremos haciéndolo siempre que vosotros nos acompañéis.

19:30 h. Taller de mini altar de Día de los Muertos.

A cargo de Paulina de la Fuente. Mexico País Invitado



Aprende sobre la colorida y hermosa tradición de Día de los Muertos, ¡decora tu mini altar mexicano y te lo llevas a casa!. Todos los materiales incluidos.

- **Paulina de la Fuente** es una artista visual mexicana orgullosa de sus tradiciones y sus raíces, es estudiante de máster de Gestión Cultural en la Universidad de Valladolid. En su tiempo libre le fascina impartir talleres de arte y artesanía a niños y adultos.

18:00 h. Narración oral: “Blanco sobre Blanco”

A cargo de Nono Granero

No siempre las historias se guardaron en los libros, escritas en negro sobre blanco. Hubo un tiempo en el que Nono, para poder contarlas, tuvo que aprender a escribirlas en el aire, a base de palabras y tintas invisibles. Y en blanco sobre blanco recreó cuentos tradicionales, retahílas con dibujos e historias inventadas. Así puede compartirlas hoy... Cuentos populares o de autor se dan así la mano en una sesión de narración oral en la que se combina la palabra con el gesto, con la música, e incluso con el trazo.



- **Nono Granero** es narrador oral, escritor e ilustrador. Licenciado en Bellas Artes por la UGR estudios para relacionarlos con la creación de historias y cuentos, tanto para adultos como para público infantil. Ha publicado más de una treintena de obras en España, Europa e Iberoamérica. Algunos de sus libros han sido incluidos en selecciones especializadas en el mundo de la edición infantil como *The White Ravens*, de Múnich, la Fundación Cuatro Gatos de Miami en los Recomendados del Banco del Libro de Venezuela y en la Public Library de Nueva York. Ha sido finalista del premio de poesía para niños y niñas “Ciudad de Orihuela” en 2017 y Premio “Torre del Agua” en Festival de Literatura Infantil y Juvenil de Tres Cantos, categoría Cómico Español en 2020. Desarrolla sesiones de narración, encuentros y talleres, o imparte cursos y charlas en festivales, bibliotecas, teatros, museos, colegios, centros de profesorado. Como narrador oral, son ya 22 años desde la primera vez que subió a un escenario a contar un cuento, de la mano de la asociación Malión.

19:30 h. Palabras a la carta: tu inspiración, nuestra creación



Iniciativa que fusiona el proceso de escritura con la interacción del público. Tú nos lanzas una propuesta, y nuestro grupo de artistas se pondrá manos a las letras. Entre líneas encontrarás a Lidia Towiz, Jessica Velardo, Silvia Endecasilvia, Redry, María Sotelo, Zero y Rebeca Maroto. Cualquier persona podrá compartir sus deseos, intereses o inquietudes a través de un formulario online los días previos a La Feria del Libro. El grupo de artistas convertirá estas ideas en

microrrelatos y fragmentos de poesía personalizada. El jueves 6 de junio, el público podrá recoger sus textos exclusivos, interactuar con los artistas, escucharles recitar, y disfrutar de sus procesos creativos en directo. Esta experiencia no solo promueve la lectura y la escritura, sino que también fomenta la conexión entre artistas y público.

- **Lidia Towiz** (torres ortiz): @lidiatowiz. Comunicadora e impulsora de proyectos creativos. Autora de *Reflexiones de rompecabezas* y *Corazones que latieron cuando las máquinas pararon*. Adora jugar con las letras, amante de la impreo y el arte.

- **Jessica Velardo**: @jess.vt92. Novelista amateur, seis años como aprendiz en improvisación teatral y dos años en interpretación. Es psicóloga clínica. Poeta por necesidad, slammer por convicción. Campeona de la VI Edición de Poetry Slam Valladolid y autora del poemario *Aire en vertical*, además de profesora de cultura y lenguas clásicas.

- **Redry** (David Galán): @redry1. Escritor, y maestro de Educación Infantil. Ha publicado cinco libros: *Abrázame los monstruos*, *Huir de mí*, con el que fue galardonado con el Premio EspasaEsPoesía, *No quiero otro invierno sin mí*, *Amor revolución* y *Todos los vuelos que perdí por ti*.
- **María Sotelo**: @maria_soteelo- Perdida en los senderos de la poesía, la fotografía y la música. Graduada en Filología Hispánica y Máster en Literatura Española. Ha publicado dos poemarios: *Ya no hay excusas* y *Ánima*.
- **ZERO**: @zero_poetryrap. Campeón de Poetry Slam Valladolid en 2019 y 2020; subcampeón de Poetry Slam España. Autor de *Mis movidas*, *no las tuyas* y el reciente *555: El día de la Ardilla*.
- **Rebeca Escobar**: @escobarmaroto. Dramaturga, directora y actriz de teatro, improvisadora y clown. Su última obra *Versos negros* está obteniendo importantes reconocimientos en Castilla y León.

Viernes 7 junio

18:00 h. Narración oral: “Con un libro que llevarse la boca” A cargo de Nono Granero

Ya sea escritos o dibujados, los cuentos publicados por Nono Granero son, en esta ocasión, narrados por él mismo de viva voz. Porque no es lo mismo leer que contar... Una sesión especial para compartir historias en torno a los libros.

19:30 h. Charla: “Robot Dreams, diseñando un sueño”, con José Luis Ágreda



En la charla se describirá el proceso con el que arrancó esta película de dibujos animados, *Robot Dreams*, que llegó a los Óscar. El departamento de arte, del que José Luis Ágreda era su director, diseña los personajes y localizaciones en los que la historia tiene lugar. En este caso, además, también trabajó mano a mano con el director Pablo Berger en la ejecución del Storyboard, el guion visual, sobre el que se empieza a construir la película. Veremos cómo se

hace una película de animación desde sus inicios y las particularidades de trabajar con un director de imagen real.



- **José Luis Ágreda**. Artista con un sello muy personal, lleva cerca de 25 años dedicado al dibujo en todas sus posibles variedades: diseño en animación, dirección de arte, ilustración editorial, prensa, publicidad, cómic,... En el cine de animación, destaca su trabajo como Director de Arte en el largometraje *Buñuel* en el *Laberinto de las Tortugas* Premio del Jurado en el festival de Annecy y el *Goya 2020* a la Mejor Película de Animación. También como Director de Arte en la nueva película del director Pablo Berger, *Robot Dreams*). Ganadora del Grand Prix Contrechamp en Annecy, así como del Gran Premio del Público en el Festival de Sitges. En televisión, ha sido Director de Arte de la serie de animación

Viking Skool y actualmente de la película *Decorado*, de Alberto Vázquez. Formó para de *El País Semanal* y ha colaborado en grandes cabeceras como *Fotogramas*, *Cosmopolitan*, o *Qué Leer*. Ha publicado de manera semanal y de forma ininterrumpida cómics durante casi veinte años en la revista satírica *El Jueves*, su novela gráfica *Cosecha Rosa* ganó el prestigioso premio a Mejor Obra del 2001 en el Salón del Cómic de Barcelona. Su obra se ha publicado en las principales editoriales.

11:30 h. Teatro: “El gran Cáliban”, con Alúa Teatro

¡Señoras y señores, niños y niñas, ha llegado a la Feria del Libro de Valladolid el increíble circo de pulgas Cáliban! Acérquense para contemplar un espectáculo único en el mundo. Cáliban es el antiguo propietario del mayor circo de todos los tiempos. Con un botón y polvo en el bolsillo lleva la ilusión y la magia a todos los rincones. Pasen y vean.



- **Alúa Teatro.** Somos una joven compañía especializada en teatro gestual, fundada en Salamanca con el deseo de experimentar con diferentes lenguajes escénicos, al servicio de una obra útil y placentera para todo tipo de públicos. Buscamos un lenguaje que vaya más allá de la palabra, empleando el mimo, la máscara, el clown, el teatro de objetos y los títeres para desarrollar una poética visual que lleve al espectador hacia un mundo donde todo es posible.

13:00 h. Taller ilustración: “Robot Dreams: diseña tu propio robot” A cargo José Luis Ágreda, animador en Robot Dreams

El diseñador de dibujos animados José Luis Ágreda, propone un taller para desarrollar la imaginación a través del diseño de un robot al estilo de los que aparecen en la película Robot Dreams. ¿Qué robot querrías que fuera tu amigo? ¿Qué característica querrías que tuviera? ¡Vamos a dibujarlo juntos!

18:00 h. Taller de manga con Irene Roga.



Aprende técnicas fáciles y útiles para diseñar tus propios personajes y a darles expresividad y movimiento, aprovechando al máximo la atractiva estética del manga. No necesitas conocimientos previos, solo tus ganas de dibujar.

- **Irene Roga** es dibujante de cómics, guionista e ilustradora. Sus primeras influencias fueron los cómics europeos y la animación japonesa de los años 70/80. Ha publicado sus trabajos en España y EEUU, dibujando cómics e ilustrando libros infantiles y de texto, carteles o stickers para apps.

19:30 h. Teatro: “El gran Cáliban” A cargo de Alúa Teatro

¡Señoras y señores, niños y niñas, ha llegado a la Feria del Libro de Valladolid el increíble circo de pulgas Cáliban! Acérquense para contemplar un espectáculo único en el mundo. Cáliban es el antiguo propietario del mayor circo de todos los tiempos. Con un botón y polvo en el bolsillo lleva la ilusión y la magia a todos los rincones. Pasen y vean.



11:30 h. Taller de dibujo al estilo COMPAS con los Third Guy



Aprende desde cero a hacer tu propio personaje, a ti mismo o a los propios COMPAS en el estilo creado por los ilustradores de los libros. Una vez aprendidas unas sencillas reglas, serás capaz de dibujar cualquier personaje, animal o extraterrestre que se te ocurra y acompañar a los COMPAS en sus aventuras literarias.



• **El estudio Third Guy** lo forman **Nacho Tenorio** y **Sergio Mora**: dos profesionales del cómic y la ilustración con doce años de experiencia en ambos campos y publicaciones en todo tipo de géneros, desde el cómic de terror hasta la ilustración histórica. Han publicado tanto en España como fuera de ella como, por ejemplo, EEUU y Reino Unido. Actualmente se encargan de ilustrar para la editorial MR la popular serie de Los Compas, así como otros títulos del sello 4You2 publicados desde el año 2017.

13:00 h. Concierto de Maref



• **MAREF**, artista independiente de Valladolid, con una voz única y una presencia escénica magnética. La música de MAREF cuenta con influencias del indie, R&B, el soul y los sonidos ambientales, que aporta una visión fresca y visceral a la industria musical. Su voz íntima y cercana, pero también llena de fuerza y feminidad, logra transportar a quien la escucha a un paisaje onírico en el que conecta con los recuerdos más profundos del ser.

18:00 h. Cuentos de mil maneras: “¿Quieres que te cuente un cuento? Tengo muchos que contar”. A cargo de Zolopotroko

Os invitamos al Bosque Mágico donde narraremos cuentos acumulativos, repetitivos, en prosa en verso, historias de piratas, de sombreros... Todos ellos a través de títeres, marionetas y objetos acompañados de números musicales y de circo.

Queremos sorprender a los más peques que nos visitan y divertir a los adultos que los acompañan. Pretendemos conservar y difundir los cuentos y canciones que nuestros abuelos nos cantaban a través de un divertido espectáculo de cuentos teatralizados fusionados con varios números de malabares y equilibrios. Edad recomendada a partir de 3 años



• **Zolopotroko Teatro**. Compañía fundada en 2001 por Nuria Martín, más conocida por Tina, personaje infantil que durante muchos años ha estado protagonizando la programación infantil de Castilla y León TV. Nuestros proyectos artísticos están dedicados a público infantil. Durante el curso escolar participamos en Jornadas escolares con diferentes espectáculos de teatro y animación a la lectura dirigidos a grupos de infantil, primaria y secundaria. Si hay algo que caracteriza a nuestra compañía es la combinación que hacemos en todos los espectáculos de animación a la lectura, teatro y cuentacuentos, conjugando la magia, música, la participación del público y lo más importante, la palabra, siendo siempre protagonista el libro.