

PROGRAMACIÓN INFANTIL

Pabellón Infantil

Viernes 3 de junio

18:00 - 19:00 h. / Los viajes de Ulises, muro ilustrado.

Taller de ilustración / Muro ilustrado



Alberto Sobrino, ilustrador, y **Jorge Consuegra**, ilustrador.

¿Estáis dispuestos a viajar por los 7 mares? ¿Y a descubrir los mundos que aún no se han descubierto? ¿y cómo andáis de imaginación para crear los monstruos de las tierras desconocidas? Pues este es el camino que en su día siguió Ulises en su barco y que vamos a seguir nosotros,

dibujando todas tus/sus aventuras en el muro ilustrado de la plaza mayor.

Ven e ilustra con tu imaginación los viajes más impresionantes que te puedas imaginar.

19:30 - 20:30 h. / ¿Quieres ser nuestra musa? Poesía



Plumas vallisoletanas al servicio de tus ideas. ¿Querías tener una poesía o un microrrelato personalizado? En este acto, el público inspira, y de forma instantánea se crearán unas líneas inéditas y únicas que podrán llevarse a casa. Artistas como **Redry**, **Miguel Bouquet**, **Es con l de Irentje** o **Lidia Towiz** entre otr@s, los escribirán de su puño y letra. Porque la lectura gusta cuando conecta contigo.

Sábado 4 de junio

12:00 - 13:00 h. / Historias de risa sin prisas. Narración oral



Maricuela. Un cuento para cada momento, para un momento apagado saldrá un cuento encendido, si está triste un cuento contento, y si es verde uno amarillento. Tengo cuentos de sobremesa, de sobresilla, de sobresuelo... para despertar al lirón y dormir a la lechuza y al mochuelo.

En un momento, un cuento entrará por las orejas, bajará por un tobogán hasta el alma y allí se quedará asando castañas.

Espectáculo con palabras, objetos, títeres, poemas, libros, cantos y cuentos.

A partir de 5 años.

13:00 - 14:00 h. / Anna Kadabra. Taller de ilustración



Pedro Mañas y **David Sierra**, autor e ilustrador de la colección Anna Kadabra, invitarán a los niños participantes a dibujarse a sí mismos como aprendices de brujo del Club de la Luna Llena y a diseñar su propia mascota mágica.

Patrocina: Junta de Castilla y León.

Edad: de 5 a 9 años.

18:00 - 19:00 h. / ¿Construimos un mundo? Taller de ilustración



Rebeca Luciani. La propuesta de este taller artístico es recrear un mundo entre todos y como soporte utilizaremos el mural. Trabajaremos a partir del cuento *A paso de Tortuga*, de Boniface Ofofo, editado por Kalandraka Editora. La propuesta es "recrear el mundo!" y para ello partiremos de una pregunta: ¿Qué mundo? Es un taller en donde el trabajo individual da paso a la autoría colectiva, y así reforzaremos tanto la propuesta lúdica del taller, como a nivel conceptual entender que no se puede construir un mundo mejor, sin el otro. **Edades de 4 a 9 años.**

19:30 - 20:30 h. / Cuenteando historias de pueblos. Narración oral para adultos



Maricuela. *Ya que no vamos despacio, vamos a contar sin prisa.* Relatos que viajan por pueblos con sentido, sin sentido, consentidos..., historias con humor; con rubor, que conmueven, que lo revuelven todo, absurdas, que viven en un país que nadie conoció, aunque... igual te suena al girar la esquina.

"Inventando" a duras penas, un mundo apenas apenado...

Domingo 5 de junio

12:00 - 13:00 h. / ¿Construimos un mundo? Taller de ilustración



Rebeca Luciani. La propuesta de este taller artístico es recrear un mundo entre todos y como soporte utilizaremos el mural. Trabajaremos a partir del cuento *A paso de Tortuga*, de Boniface Ofofo, editado por Kalandraka Editora. La propuesta es "recrear el mundo!" y para ello partiremos de una pregunta: ¿Qué mundo? Es un taller en donde el trabajo individual da paso a la autoría colectiva, y así reforzaremos tanto la propuesta lúdica del taller, como a nivel conceptual entender que no se puede construir un mundo mejor, sin el otro. **Edades de 4 a 9 años.**

13:00 - 14:00 h. / Mujeres que cantan y cuentan. Espectáculo Musical



Korai somos un grupo de mujeres que cantan y cuentan, siempre bajo un prisma feminista. Para ello, transmitimos a través de la música y de la oralidad escénica, las dos columnas que sustentan "PLIEGUES", nuestro espectáculo más ecléctico. Al igual que los miles de mundos que nos descubren los libros, "PLIEGUES", es una puerta para viajar a través de nuestra mirada como mujeres, a lugares donde las emociones anidan en los surcos de la piel y, como semillas, reverdecen. Como cada palabra que encontramos en la literatura, las canciones de este espectáculo arrullan, sugieren y se quedan para siempre impregnadas en el imaginario de aquellas que las escuchan.

18:00 - 19:00 h. / La heptalogía fantástica Ventolino. Taller de ilustración



Presentación y taller de dibujo sobre la heptalogía fantástica "Ventolino", del ilustrador **Asier Aparicio**.

"Muchos seres que no vemos se esconden en este mundo. Así sucede con Ventolino, el duende casero más escurridizo de los que nos rodean".

Álex y Nuria son hermanos. Cuando reciben la visita del duende Ventolino no imaginan las aventuras que, junto a él, van a vivir. Viajarán a un mundo fantástico, Pueritia, donde habitan seres increíbles. No pueden sospechar lo mucho que ese mundo los va a cambiar, la

profunda huella que dichas aventuras dejarán en sus corazones... y en el tuyo". En el acto intervienen, además del autor, los ilustradores Irene Peña, Manuel Zapico y Ariadna Contreras; también la escritora y prologuista Yolanda Izard. **Público familiar.**

19:30 - 20:30 h. / Dibujando a 'Los Once'. Taller de ilustración



Taller de dibujo con el ilustrador de "Los Once", **Nacho Velmar**. Creación en conjunto de los personajes. Elige a tu favorito y prepárate para un "entrenamiento especial", en el que aprenderás cómo dibujar a los protagonistas de la colección, con superpoderes incluidos. Además, jugaremos siempre en equipo, para lograr una viñeta de cómic o una escena final entre todos.

Nacho Velmar es el ilustrador de "Los Once", la colección que une amistad, fútbol y superpoderes, de la saga "Súperhéroes", de Roberto Santiago.

Dibujante de corazón y vocación, lleva ilustrando de forma profesional desde hace más de una década y ha recibido diferentes reconocimientos por su trabajo. Se formó en la Escuela de Arte nº 10 de Madrid, aunque su entusiasmo por el arte y el mundo del cómic en particular, viene de mucho antes. Es también un apasionado del fútbol, fan de SúperLópez en la niñez y lateral derecho los sábados por la tarde. **Público familiar.**

Lunes 6 de junio

18:00 - 19:00 h. / Los cuentos que nos traiga el viento. Narración oral



Isabel Benito es narradora y mediadora cultural, su especialidad es juntar libros y familias para favorecer el encuentro gozoso. Nació en medio del páramo abrigada por un abuelo que hipnotizaba gallinas y otro que le hizo protagonista de todos los cuentos. Lo que le contaron sus abuelas es todavía un secreto. En la biblioteca de su colegio aprendió que las buenas lecturas contienen más preguntas que respuestas y, tal vez por eso, estudió Filosofía. Empezó a contar cuentos una tarde de verano a la sombra de un sauce llorón, desde entonces comparte historias en plazas,

colegios y bibliotecas. Vamos a dejarnos despeinar por el viento y a escuchar lo que los cuentos traen de cierto. Historias como semillas que caen en tierra fértil, versos que suenan a trino de pájaro desenjaulado. Lecturas para compartir en familia y hacer de los libros un lugar donde echar raíces o desde donde izar el vuelo. **Público familiar, mayores de 4 años.**

19:30 - 20:30 h. / Atapuerca te espera. Taller de ilustración



Pepe Torices, escritor, y **Fernando Noriega**, ilustrador.

A través de la ilustración, el artista Fernando Noriega irá descubriendo al mundo infantil el ambiente y la vida de aquellos niños y niñas que vivieron hace miles de años en Atapuerca (Burgos). Los escolares disfrutarán coloreando las escenas y leyendo algunos de los poemas de este libro, cuyo autor es José González Torices con los geniales dibujos del propio Noriega. Edita: Eolas ediciones en su colección "Caraid" y que hoy os animamos a participar desde la Asociación LEER ES CREAR. Edad: de 5 a 10 años.

Martes 7 de junio

18:00 - 19:00 h. / Un paseo por el infierno. Taller de ilustración



Cintia Martín, ilustradora y escritora.

Han pasado ya 700 años desde que Dante hizo su maravilloso viaje y nos contó lo que vio en el infierno. Posiblemente, aquello sigue todavía allí, pero probablemente ha habido nuevas incorporaciones. ¿Te gustaría venir a imaginarte cuales? Crearemos nuestra propia versión del infierno donde encerraremos todo lo que no nos gusta. Edad: a partir de 4 años.

Miércoles 8 de junio

18:00 - 19:00 h. / Un trébol de cuatro historias. Narración oral y teatro



Margarito y Cía.

Nos adentraremos en un viaje fantástico para conocer algo más de la cultura irlandesa a través de sus ricas leyendas sin olvidarnos de alguna curiosidad que le hacen ser un país tan especial. Sus escritores, sus castillos, su trébol como símbolo y su mitología nos acercarán un poco más a esta conocida como la "isla esmeralda", ¿por qué será?

IR-LAN-DA... ¿Sabes qué es?... es un país y ¿sabes dónde está?... allá de allá y ¿cuál es su color?... Pues este país tiene leyendas, historias y curiosidades sin fin... Su color es el verde y casi todos los días llueve. Hay un montón de castillos llenos de pequeños sercillos. Y alguna que otra historia de amor que te gustará un montón. Limpia bien tus oídos y acércate si quieres conocer Irlanda.

Niños y niñas a partir de 6 años y hasta 99.

19:30 - 20:30 h. / Las viajeras. Espectáculo de títeres y sombras



Miguel Jerez es actor y músico, co-director de El Silo - Casa de Cultura. Se forma en teatro físico y creación y manipulación de objetos con artistas como Deborah Hunt o el Odin Teatret. Trabaja con compañías como Teatro Corsario y produce sus propios espectáculos como Autoestop o Viajeras. Imparte talleres de teatro, construcción de títeres, teatro de sombras, percusión, para todas las edades... Un espectáculo de canciones, títeres y sombras sobre el viaje de una niña, que es todas las niñas del mundo,

desde que nace hasta que se hace anciana mientras persigue su objetivo que es convertirse en diosa. A través de los diferentes lugares que conoce y los personajes que allí se encuentra vive aventuras que nutren su búsqueda. Público familiar.

Jueves 9 de junio

18:00 - 19:00 h. / Un, dos, tres... ¿Qué ves? Narración para bebés



Elia Tralará.

Cerramos los ojos, contamos hasta tres, los abrimos y ¡tachán! ¡Los trazos aparecen al ritmo que marcan las palabras! Un espectáculo dinámico de rimas, canciones y sencillas historias contadas con apoyos visuales —pizarra, teatro de sombras o títeres—, para introducir a los peques a través del juego en el mundo de la poesía y los cuentos. Edades: para Bebés (de 0 a 4 años).

Viernes 10 de junio

18:00 - 19:00 h. / Abeceando. Narración oral



Borrón y cuento nuevo. Nos hemos propuesto ir a la base de las historias y “abecear” juntos en una sesión dominada por el abecedario. ¿Qué es “abecear”? Expresión usada por Borrón y cuento nuevo para sumergirse en el abecedario. Juego en grupo con las letras, tanto en su forma como en su contenido. Cuentos que no empiezan por la A ni terminan por la Z. ¿Abeceamos? Abeceemos.

19:30 - 20:30 h. / De la cabeza a la página de cómic, *Semillas*.

Masterclass / charla sobre cómic



A cargo de **David Aja** ilustrador y escritor. Modera: **Antonio Garrido** (*Los Diálogos del Sr. Boliche*)



Tras publicar el último cómic *Semillas* con Astiberri, David Aja, nos contará su proceso de trabajo, creación de personajes, construcción de páginas y creación de un cómic completo. Todo lo que quieres saber sobre el cómic te lo cuenta este autor vallisoletano que ha conseguido en 2013 dos

premios Eisner en la Comic-Con de San Diego en las categorías de mejor portadista y Mejor dibujante o equipo de dibujante y entintador por su trabajo en *Hawkeye* (Ojo de Halcón), serie editada por Marvel. En 2014, se llevó de nuevo dos premios Eisner, al mejor número y otra vez el de mejor portadista. En 2016 volvió a llevarse un nuevo Eisner por sus portadas de las series de *La Bruja Escarlata*, *Ojo de Halcón* y *Karnak*.

Sábado 11 de junio

12:00 - 13:00 h. / Cuentos sonoros 01. Espectáculo teatral familiar



Compañía The Freak Cabaret Circus. Patrocina: Junta de Castilla y León

Tres historias mágicas para ver y escuchar; desarrolla los sentidos con nuestras ficciones sonoras, disfruta de una experiencia visual sonora, utiliza los sentidos para ver y reconocer los sonidos de nuestros cuentos. Podrás ver o escuchar nuestro espectáculo, o las dos cosas a la vez.

Cuentos para ver y escuchar, utiliza los sentidos con los ojos cerrados. Disfruta de la experiencia sonora, reconoce los sonidos de las historias, dibuja en tu imaginación los personajes y sigue el argumento por

medio de los sonidos. Con los ojos abiertos disfruta de la experiencia visual-sonora. Descubre cómo se fabrican los sonidos en directo con objetos cotidianos, sigue la historia con la vista y el oído, comprueba como las narradoras intercalan en directo los sonidos como una partitura musical.

18:00 - 19:00 h. / **Éranse muchas cosas.** Narración oral para familias



Compañía Laboratoria.

Las personas somos por naturaleza un compendio de contradicciones y puntos opuestos, una mezcla de sentimientos, ideas concretas y conceptos abstractos. Somos un fantástico collage. De esta evidencia surge esta historia, cargada de palabras e imágenes ilustradas, inspiradas en el mundo de la infancia.

Un cuento muy especial que supone para los niños una introducción al lenguaje poético, de un modo que entra por los ojos, porque se juega con la representación de cada palabra o idea, con una imagen que la representa, siempre de forma atractiva.

19:30 - 20:30 h. / **Cuentos sonoros 01.** Espectáculo teatral familiar



Compañía The Freak Cabaret Circus. Patrocina: Junta de Castilla y León

Tres historias mágicas para ver y escuchar, desarrolla los sentidos con nuestras ficciones sonoras, disfruta de una experiencia visual sonora, utiliza los sentidos para ver y reconocer los sonidos de nuestros cuentos. Podrás ver o escuchar nuestro espectáculo, o las dos cosas a la vez.

Cuentos para ver y escuchar, utiliza los sentidos con los ojos cerrados. Disfruta de la experiencia sonora, reconoce los sonidos de las historias, dibuja en tu imaginación los personajes y sigue el argumento por medio de los sonidos. Con los ojos abiertos disfruta de la experiencia visual-sonora. Descubre cómo se fabrican los sonidos en directo con objetos cotidianos, sigue la historia con la vista y el oído, comprueba como las narradoras intercalan en directo los sonidos como una partitura musical.

Domingo 12 de junio

12:00 - 13:00 h. / **Páginas en blanco.** Narración oral



Compañía Laboratoria.

Vamos a leer un cuento, pero no hay ningún libro, sólo unas páginas en blanco. Un cuento va naciendo ante los ojos de los niños, con elementos muy sencillos y aparentemente de manera espontánea. La magia de que una ilustración surja ante nuestros ojos, de que los personajes tomen vida y dejen su huella en las páginas, hacen que este cuento, más que un cuento sea un teatro, y más que un teatro sea un libro. **Edades de 2 a 7 años.**

18:00 - 19:00 h. / **Naturtina.** Narración oral familiar



Compañía Zolokotrope.

Tina, el personaje interpretado por Nuria Martín, acompañada de sus amigos el Oso Zarposo y la gallina Nina, van haciendo un recorrido por los problemas medioambientales y sus posibles soluciones, utilizando diversos recursos teatrales como la narración, las retahílas, los títeres, la animación clown y todo lo que se nos ocurre con la intención de transmitir mensajes ecológicos de manera interactiva y divertida. La magia es otro de los recursos que se utiliza en

el espectáculo con diversos números que la actriz realizará con elementos naturales como las flores, el agua y la tierra. Un montaje en el que se resalta la importancia de cuidar del medio ambiente a través del uso de energías renovables, el consume responsable y el reciclaje. **Edad: a partir de 3 años.**