



Forges: «El libro es el gran invento de la tecnología y algo fundamental para el ser humano»

Antonio Fraguas inventa una nueva forma de dar pregones, lejos de los discursos «grandilocuentes», entre viñetas, citas célebres y preguntas del público

El humorista gráfico celebra su vuelta a la Feria del Libro de Valladolid, de la que fue «un viejo firmador», pero a la que no acudía desde hace años

VIERNES, 10 DE JUNIO

Ante el lema 'Libros libres' proyectado en una pantalla, **Antonio Fraguas 'Forges'** ha querido esta tarde inventar «una nueva forma de dar pregones» para abrir la 49 Feria del Libro de Valladolid. Entre viñetas sobre el hábito de la lectura y citas célebres, lejos del tono «grandilocuente» que se asocia al género y con preguntas del público incluidas. Antes de estrenar su condición de pregonero, ha recordado que su propuesta tenía que competir con el inicio de la Eurocopa de fútbol: «No merece la pena, va a ser un partido muy aburrido, lo bueno es venir a la Feria». No en vano, «**el libro es el gran invento de la tecnología**» y algo «**fundamental para los seres humanos**».

El humorista gráfico ha invitado a los asistentes a imaginar la historia al revés: el invento de Gutenberg fue el libro electrónico y siglos después unos chicos coreanos crearon el libro en papel en un garaje de Corea, ese que «no necesita batería». «Tiene todas las ventajas y ningún inconveniente y solo los mismos enemigos que el hombre: los insectos, el fuego, la incomprensión y el propio hombre. Por lo demás, funciona perfectamente», ha añadido.

«**El libro existirá siempre, de cualquier forma**», ha augurado el también escritor y director de cine, quien ha invitado a la lectura y a la relectura, porque cada vez el «libro es diferente». «Abras por donde abras un libro, algo leerás que te resulte de utilidad», ha añadido.

Forges ha recordado su condición de «viejo firmador de libros en la Feria de Valladolid», aunque en los últimos «cinco o seis años» no había tenido ocasión de acudir. «**Valladolid es la única provincia de las Españas** (¡cuántos problemas nos habiésemos ahorrado si España se

llamase Españas!) que con su nombre puede construirse un acrónimo donde la palabra libro puede estar perfectamente: ValladoLibro», ha explicado sobre el título de su peculiar pregón.

El viñetista de *El País* ha llegado con una reivindicación en la solapa: «Por nuestro derecho a seguir creando». La pegatina de su chaqueta quería llamar la atención sobre la situación de los creadores obligados a renunciar a su pensión de jubilación por cobrar derechos de autor. Se da la paradoja, ha criticado, de que sus herederos podrán cobrar la pensión que les corresponda además de los beneficios de la autoría de su obra.

Y no es el único problema al que ha aludido: **en el cambiante mundo editorial y con la concurrencia de las Redes Sociales y empresas tecnológicas y de buscadores, también están en el aire el canon por copia para los autores.** Pese a todo, el humor de Forges se ha impuesto en el arranque oficial de la 49 Feria del Libro de Valladolid.

El original pregón ha abierto las actividades de la feria en el Teatro Zorrilla, con la presencia de la concejala de Cultura y Turismo, Ana Redondo, y el primer edil vallisoletano, Óscar Puente, que ha asegurado encontrarse *«en uno de los momentos que a uno le gusta vivir como alcalde».*

Tras recordar parte del contenido de la edición del regreso a la Plaza Mayor, **Puente ha remarcado el «compromiso» de convertir la cita «en un espacio participativo en torno a la lectura, para el debate, el pensamiento y la reflexión en torno a la realidad cultural y social»,** como prueban los encuentros sobre *«la situación de los refugiados, la educación, la igualdad de género y la comunicación».*

Departamento de Comunicación – FLV 2016

Óscar Blanco Esteban // M. 686 23 23 49

Iris M. Vázquez y María Hernández // M. 670 58 54 90 - T. 983 26 08 82

prensa@culturaycomunicacion.com

www.ferialibrovalladolid.es